

VIVIENDA

Los promotores, contra la tasa de pisos vacíos



Pisos en venta en Sant Antoni de Calonge

AGUSTÍ ENSESA / ARCHIVO

La APCE propone que sean las viviendas de segunda mano que están vacías las que abonen esta nueva tasa del Govern

SILVIA ANGULO
Barcelona

Los promotores no están dispuestos a hacerse cargo de la tasa que propone la Generalitat por pisos vacíos en aquellos 70 municipios en los que hay demanda acreditada. Un nuevo impuesto dirigido a los grandes tenedores de vivienda y que debe ayudar, según explicó en su momento el conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, a incentivar el mercado de alquiler

social. La iniciativa pretende que aquellas viviendas desocupadas durante más de dos años tengan que abonar una tasa o se incorporen al mercado de arrendamiento. El presidente de la Associació de Promotors Constructores de Catalunya (APCE), Luis Marsà, explicó ayer que de los 450.000 pisos vacíos que se calcula que hay en Catalunya 80.000 son nuevos y, de estos, menos de 50.000 estarían aún en manos de los promotores que están pasando graves apuros económicos. "El promotor lo que quiere es vender. No es un stock especulativo", aseguró.

Por eso, instó al conseller a imponer este impuesto sobre las viviendas de segunda mano donde realmente están los problemas de remanente. La mayor parte de estos pisos está en manos de la banca y de la Sociedad de Gestión de

Activos Procedentes de la Reestructuración Bancaria (Sareb) -banco malo-. En este sentido, aseguró que existen muchas dificultades legales para establecer este nuevo impuesto. Marsà explicó que la mayor parte de las viviendas en manos de promotoras están sujetas a una hipoteca. Si un promotor quiere que la vivienda de venta pase al mercado de alquiler, las cláusulas hipotecarias lo obligarían a cubrir con la renta mensual los intereses y la cuota de amortización. "Con un alquiler social de unos 200 euros es imposible cubrir la hipoteca de cada vivienda. Nos obligaría a establecer unos precios por encima de los 900 euros o las entidades banca-

La APCE avisa de que el impuesto puede abocar a muchas empresas al concurso de acreedores

rias no nos aprobarían estas rentas", sentenció. También apuntó que al modificar la tipología de las viviendas -de venta a alquiler- el promotor está obligado a devolver el IVA ya desgravado, y en la actual coyuntura sería imposible que una promotora pudiera abonar este gasto.

Los promotores alertaron de que imponer esta tasa repercutirá negativamente en la situación económica de las inmobiliarias. Desde que empezó la crisis, más de 200 empresas -que estaban vinculada a la APCE- han cerrado sus puertas, e "incrementar la presión fiscal puede llevar a muchas promotoras a declarar un concurso de acreedores".

Sobre el remanente de pisos, la mayor parte se concentra en la costa de Tarragona, donde hay 45 pisos vacíos por cada mil habitantes. Donde menos hay es en Barcelona y área metropolitana. Marsà explicó que poco a poco el stock se va desinflando, aunque reconoció que en determinadas zonas será difícil de absorber. "El proceso de reducción se está produciendo muy poco a poco, pero se vende más que se construye, y eso ayuda", apuntó.●

PULSO CIUDADANO



ALEX GARCIA

Los premiados, en el Palau de la Generalitat

Noche emotiva en los Premis Nacionales de Gastronomía

BARCELONA ► La Acadèmia Catalana de Gastronomia celebró ayer en el Palau de la Generalitat una de las ediciones más emotivas de los Premis Nacionales de Gastronomía, que en esta ocasión han reconocido el trabajo del restaurante Aligué de Manresa, Víctor Quintillà (Lluerna), Josep Maria Parrado (Barçañete), Jaume Tàpies (presidente de Relais & Chateaux) y el Banc dels Aliments. Después del momento entrañable de la presentación de los

premios especiales a Juli Soler, exsocio de Ferran Adrià, y, a título póstumo, al joven periodista gastronómico Pau Albornà (a quien Roca dedicó el pasado lunes en Londres el premio como mejor restaurante del mundo), llegó la sorpresa de la cena: Joan Roca, Paco Pérez, Jordi Cruz, Nandu Jubany, que no pudo asistir al acto, y los hermanos Torres cocinaron para la cita y rindieron un cariñoso homenaje a su colega Carles Gaig. / C. Jolonch



Un ave que nidifica en playas

El chorlito, especie amenazada, nidifica en Coma-ruga

EL VENDRELL ► En la playa de Coma-ruga se están reproduciendo estos días varias parejas de chorlitos patinegros, una especie de ave amenazada en Catalunya y también en Europa que sólo nidifica en las playas. Los técnicos del Departament d'Agricultura y del Ayuntamiento de El Vendrell han protegido una zona de 8.000 metros cuadrados para asegurar el hábitat a estos pájaros y facilitar así su reproducción y también la de otras aves, además de posibilitar la conservación natural de la playa. / Redacción

La recogida de residuos continúa cayendo por la crisis

BARCELONA ► La recogida de residuos en Barcelona mantiene el descenso iniciado en el año 2008, a causa del menor consumo provocado por la crisis económica. En el 2012 se recogieron 753.695 toneladas de residuos, un 6,5% menos que en el año anterior, y un 15% menos que en el 2007, antes de la crisis, según recoge el balance presentado ayer por el concejal de Medio Ambiente, Joan Puigdollers. Las mayores bajadas se han registrado en residuos orgánicos (8,15%) y en la fracción de papel y cartón (13,6). "La gente compra ajustando-

se más a la cantidad de alimentos que puede consumir, o menos", interpreta Puigdollers, que también asocia el descenso de consumo de bienes de hogar a la reducción en la recogida de papel y cartón. En este apartado influyen también el robo organizado y las sustracciones de cartón por gente necesitada. El primero ("profesionalizado", que se suele hacer con camiones y furgonetas) se ha reducido gracias al incremento de acciones de la Guardia Urbana, pero ahora hay más personas con pequeños carros recogiendo cartones. / L. Sierra

Viviendas en lugar de los viejos estudios Òpera

El Ayuntamiento de l'Hospitalet y los propietarios de los viejos estudios Òpera, que durante más de dos décadas fueron de TVE, han llegado a un acuerdo para sustituir el actual inmueble por dos promociones de viviendas, públicas y privadas, comercios y una nueva plaza pública de 800 m². Según fuentes municipales, se construirán, en dos promociones, 45 viviendas, 18 de renta libre y 27 de alquiler, destinadas a

personas con dificultades de emancipación, en situación de acogida o que requieran asistencia residencial.

Ubicado en el barrio Centre, en la calle Francesc de Moragas, el edificio de la Òpera se construyó a finales de los cincuenta y en un primer momento albergó un cine, cuyo propietario apostó por producciones alternativas, lo que hizo que ganase cierta popularidad metropolitana. En los sesenta lo adquirió

TVE para convertirlo en estudio, uso que mantuvo hasta mediados de los noventa. Tras su abandono se convirtió en casa okupa durante una década, hasta que se desalojó en el 2007. Los vecinos se habían quejado reiteradamente de su estado.

Según fuentes municipales, ligado a este proyecto, gracias a la cesión de otro solar a coste cero, también se construirá un nuevo equipamiento. / R. Montilla